



UNIVERSITY OF ALLAHABAD

PUBLIC RELATIONS OFFICE

.Email: prodrau@gmail.com; Mobile: +918299158882

No. P.R.O/621(PR)/2019-20

Date: August 29, 2024

To,

The News Editor,

The Times of India, NIP, the Pioneer, Hindustan Times, Hindustan, Amar Ujala, Compact, Amrit Prabhat, Dainik Jagran, i-Next, Swatantra Chetna, United Bharat, Aaj, Swatantra Bharat, Daily News Activist.

Sir,

Kindly publish the following news item in your esteemed daily free of cost and oblige.
Thanking you,

Yours faithfully,

Public Relation Officer

Press Release

As per the information received from the

Co-ordinator, Centre for Theatre & Film (CTF), AU:

Screening & Appreciation Workshop (3 Days) (Centre for Theatre & Film, University of Allahabad).

DATE	Film Name	Discussion with	Time
04/03/2020	Fandry (Marathi) (Director, Nagraj Popatrao Manjule)	Raj Mani Maurya (Guest Faculty, CTF)	11:30AM TO 2:00PM
05/03/2020	Two (Hindi) (Director- Satyjit Ray)	Vidya Prakash Tiwari (Guest Faculty, CTF)	11:30AM TO 2:00PM
06/03/2020	Bicycle thieves (Latin) (Director Vitorio D, Sica)	Vijay L. Kannoujiya (Guest Faculty, CTF)	11:30am to 2:00pm

को-आर्डिनेटर, सेंटर फॉर थिएटर एंड फिल्म, इ0वि0वि0:

सेंटर फॉर थिएटर एंड फिल्म में तीन दिवसीय (4 मार्च - 6 मार्च) फिल्म स्क्रीनिंग और वर्कशाप आयोजित किया जा रहा है। इस वर्कशाप में Fandry (निर्देशक नागराज पोपटराव मंजुलें) Bicycle Thieves (निर्देशक वितोरियो डी सिका) और Two (निर्देशक सत्यजित रे) फिल्मों की स्क्रीनिंग की जायेगी। इस वर्कशाप का शुभारम्भ प्रो० प्रशांत अग्रवाल डीन सी0डी0सी0 इलाहाबाद विश्वविद्यालय इलाहाबाद कर कमलों द्वारा होना सुनिश्चित हुआ है। फिल्म स्क्रीनिंग के बाद सम्बन्धित फिल्म पर सेंटर फॉर थिएटर एंड फिल्म में अतिथि प्रवक्ता राजमणि मौर्या, विजय लाल कनौजिया और विद्या प्रकाश तिवारी चर्चा करेंगे। इस वर्कशाप का संचालन सेंटर फॉर थिएटर एंड फिल्म के तकनीकी सहायक जय प्रकाश के द्वारा किया जाएगा।



UNIVERSITY OF ALLAHABAD

PUBLIC RELATIONS OFFICE

News Paper:

सिनेमा के विविध पहलुओं पर हुई चर्चा



प्रयागराज। इलाहाबाद विश्वविद्यालय के सेंटर फॉर थिएटर एंड फिल्म में आयोजित तीन दिवसीय फिल्म स्क्रीनिंग एवं कार्यशाला का शुक्रवार को समापन हुआ। विशिष्ट अतिथि डॉ. धनंजय चोपड़ा ने कहा कि सिनेमा में कैरियर बनाने की तैयारी कर रहे युवाओं को अपनी सृजन क्षमताओं का निरंतर विकास करते रहना होगा। अध्यक्षता कर रहे डॉ. अनुपम आनंद ने कहा कि सिनेमा एक ऐसी विधा है, जिसमें हम झूठ के माध्यम से सच तक पहुंचने का प्रयास करते हैं। सेंटर कोऑर्डिनेटर प्रो. अजय जैतली ने कहा कि सिनेमा हमें विविध कलाओं से जुड़ने का अवसर देता है। संचालन तकनीकी सहायक जय प्रकाश ने किया।